

Выступление Министра культуры Республики Карелия А.Н.Лесонена на семинаре еврорегиона «Карелия» 02.11.2016 года
(г.Йоэнсуу, Технопарк, ул. Лянсикату, 15, аудитория «Лоухела»)

Тема: «Туризм и культура как факторы укрепления жизнеспособности приграничных территорий»
(регламент до 15 минут)

Уважаемые председатели исполнительного комитета еврорегиона «Карелия»! Участники семинара!

Слайд 1. В первую очередь, разрешите поблагодарить организаторов встречи за предоставленную возможность представить потенциал туризма и культуры для развития приграничных территорий.

Слайд 2. В начале своего выступления считаю важным подчеркнуть, что во многом именно успешная история сотрудничества партнеров по еврорегиону «Карелия» способствовала повышению стратегической роли туризма и культуры как ресурсов развития территорий по обе стороны границы. Сегодня это понимание лежит не только в основе концептуальных документов национального и регионального значений. Для нас значимо, что это видение также нашло отражение в таких межправительственных соглашениях до 2020 года, как «Основные направления деятельности еврорегиона «Карелия» и Программа приграничного сотрудничества «Карелия».

Отмечу, что Республика Карелия сегодня позиционируется как привлекательный регион как с точки зрения туристской, так и культурной составляющих.

Слайд 3. Туризм рассматривается в качестве одной из самых динамично развивающихся отраслей экономики республики. Вот лишь некоторые факты, которые подтверждают этот тезис.

Начиная с 2013 года ежегодный объем внебюджетных инвестиций в инфраструктуру туризма вырос на 53,6% (с 560 до 860 млн. руб.). Поток организованных туристов и экскурсантов составил по итогам 2015 года 760 тыс.человек, что на 40,7% выше по сравнению с 2013 годом (540 тыс. человек).

При этом впервые за многие годы основное в процентном отношении увеличение числа посещений республики произошло благодаря туристам, которые провели на территории республики несколько суток. Это повлияло на объем предоставляемых туристско-экскурсионных и гостиничных услуг, который вырос на 75,1% (с 845 до 1480 млн. руб.).

Слайд 4. Стабильный рост показателей развития туризма связан с проведенной работой по развитию туристской инфраструктуры, разработке новых маршрутов и активному продвижению туристского потенциала

региона. Карелия сегодня является пилотной территорией для крупнейших федеральных проектов в сфере туризма.

Федеральным агентством по туризму поддержаны инвестиционные проекты «Создание туристско-рекреационного кластера «Южная Карелия» и «Создание автотуристского кластера «Беломорские петроглифы», за счет реализации которых вместимость коллективных средств размещения увеличится более чем на 2000 мест.

Для обеспечения доступной и комфортной туристской среды внедряется унифицированная система навигации. По всей территории республики установлено 506 дорожных знаков и указателей на 278 объектах.

Кроме того, наш регион представлен в 12 из 13 брендовых маршрутов межрегионального историко-культурного и туристского проекта «Серебряное ожерелье России».

Слайд 5. Государственная культурная политика является неотъемлемой частью деятельности по повышению качества жизни населения Карелии.

В республике действует более 800 организаций культуры разных организационно-правовых форм, в том числе 20 государственных учреждений, более 450 сетевых единиц в составе муниципальных учреждений и 60 общественных объединений. Гордостью Карелии являются богатые музейные фонды, развитая система репертуарных театров и музыкального образования, многочисленные профессиональные и самодеятельные творческие коллективы. В республике сосредоточено более 4500 объектов культурного наследия.

Именно эти ресурсы рассматриваются нами как конкурентное преимущество приграничной территории и институциональная основа для ее социально-экономического развития.

Слайд 6. Приоритет в реализации государственной культурной политики сегодня отдан мероприятиям по повышению качества и доступности предлагаемых населению услуг. Для решения этой задачи Карелия принимает самое активное участие в различных международных и федеральных проектах и программах.

Слайд 7. В частности, в 2016 году, который объявлен в нашей стране Годом российского кино, приняты меры по развитию сети центров кинопоказа на базе муниципальных учреждений культуры. Определенных успехов в своей работе достигла Карельская арт-резиденция, которая сегодня включена в перечень лучших творческих площадок России и Европы, является членом мирового сообщества арт-резиденций.

Достижением последних лет стала реализация проектов комплексного использования объектов культурного наследия с целью их эффективного вовлечения в социально-экономическое развитие территории и сферу туризма. Ярким примером служит начало работ по сохранению памятника архитектуры федерального значения - Варваринской церкви в

Медвежьегорском муниципальном районе. Уникальность проекта заключается в том, что при переносе церкви из труднодоступной и малонаселенной деревни Яндомозеро в деревню Типиницы будет обеспечено использование объекта не только по его прямому назначению, но и для развития туризма, восстановления традиционной среды поселения.

Слайд 8. Если говорить о главном преимуществе отраслей «Туризм» и «Культура» как факторах укрепления потенциала приграничных территорий, то оно заключается в мощном **синергетическом эффекте** от их развития.

Так, по данным Всемирной туристской организации туризм стимулирует развитие 53 смежных отраслей экономики. По статистике на один рубль, вложенный в туризм в России, приходится от 3 до 5 рублей прибыли. Развитие туризма содействует созданию новых рабочих мест, обеспечивает стабильные налоговые поступления в бюджеты всех уровней. На фоне роста турпотоков именно эта отрасль имеет все шансы не только стать высокодоходным бизнесом, но и быть «питательной почвой» для долгосрочного сбалансированного развития несырьевой экономики региона.

В частности, новые возможности для устойчивого развития культуры, относящейся к числу социальных отраслей, создаются за счет использования экономического ресурса сферы туризма.

Слайд 9. Вместе с тем, развитие сферы культуры самостоятельно способно обеспечить ощутимый мультипликативный эффект. Это наглядно подтверждается в комплексном взгляде на объекты культурного наследия.

- Например, в области образования. Культура создает предпосылки для расширения горизонта образовательной деятельности, придания ей непрерывного, комплексного и творческого характера, доступного для всего населения.

- Культура является важным ресурсом для расширения занятости населения. В частности, она создает фундамент для развития самозанятости и предпринимательства в области творческих индустрий.

- Культуру необходимо рассматривать в контексте этносоциального и этнокультурного развития. Она является фактором, способствующим поддержке и развитию народов и этнических общностей, сохранению благоприятного климата в межнациональных отношениях.

- Культура - это основа для самоорганизации населения, осмысления и сохранения историко-культурных корней своей территории, развития ее конкурентных преимуществ.

- И наконец, культура является существенным инструментом привлечения инвестиций в разные отрасли экономики.

Убежден, что уровень развития культуры самым непосредственным образом сказывается на инвестиционной привлекательности региона, деловом рейтинге территории. Поддерживая местную культуру, мы создаем предпосылки для роста человеческого потенциала, повышения привлекательности региона на национальном и международном уровнях.

Наиболее успешные практики сотрудничества партнеров по еврорегиону «Карелия», на мой взгляд, строятся именно на таком подходе к развитию двух отраслей. В большинстве случаев они разрабатывались и внедрялись в рамках **совместной проектной деятельности, ориентированной на включение ресурсов туризма и культуры в социально-экономическое развитие территорий.**

Слайд 10. Существенную роль в этой работе сыграла **Программа приграничного сотрудничества «Европейский инструмент соседства и партнерства «Карелия» прошлого периода.**

Реализация проектов раунда по туризму позволила вовлечь в туристский оборот новые туристские дестинации, подготовить кадры для туристской инфраструктуры и сервиса, разработать уникальные трансграничные туристские продукты. При поддержке программы удалось провести маркетинг и продвижение туристского потенциала приграничных территорий.

В качестве примера успешной практики включения ресурсов туризма в социально-экономическое развитие территории прошлого программного периода отмечу проект «Белая Дорога - Развитие трансграничного туризма в Северной Финляндии и Республике Карелия». Благодаря этой инициативе не только подготовлен совместный пакет туристских продуктов, но и открыты туристские информационные центры. Сегодня именно эти организации вносят свой вклад в комплексное продвижение приграничных районов.

Слайд 11. Существенным результатом всех проектов раунда по культуре стало внедрение новых форм и методов работы с населением, в том числе в отдаленных районах. Развитие инфраструктуры социальной сферы позволило создать условия для обеспечения устойчивости результатов проектов. Кроме того, реализованные инициативы стимулировали создание новых организаций сферы культуры, которые сегодня активно участвуют в проектах на стыке культуры и экономики.

Примером включения ресурсов культуры в процессы развития потенциала приграничных территорий являлась инициатива по созданию сети этнокультурных организаций. В рамках одноименного проекта сформировано 12 моделей этноцентров. Они разработаны с учетом социально-экономического развития конкретных территорий и определяют в качестве ресурса развития этнокультурный потенциал коренных народов. Подчеркну, что сегодня эта сеть стала эффективным ресурсом для повышения инвестиционной привлекательности территории.

Слайд 12. О значимости туризма и культуры для социально-экономического развития приграничных территорий говорит и тот факт, что развитие этих двух отраслей нашло отражение в проектах других заявочных туров Программы прошлого периода. Так, например, в рамках тематического раунда «Устойчивое пространственное, экономическое и

экологическое развитие» были приняты меры по сохранению материального культурного наследия, развитию традиционных промыслов и ремесел.

Слайд 13. Вместе с тем, на мой взгляд, главным показателем эффективности совместной работы российских и финских партнеров стало **включение в качестве приоритета задачи по развитию культурной среды в новую программу.** Такой особый акцент на приоритетность поддержки местной культуры, включая развитие сотрудничества с туристским сектором, является главным свидетельством того, какое важное место обе сферы занимают в жизни еврорегиона «Карелия».

Уважаемые коллеги! Убежден, что новая программа приграничного сотрудничества - это уникальная возможность повысить потенциал сопредельных территории за счет развития ресурсов культуры и туризма на местах.

Принимая во внимание основные положения новой программы приграничного сотрудничества «Карелия», приоритеты развития еврорегиона «Карелия», предложу для дальнейшей дискуссии несколько возможных направлений сотрудничества в рамках приоритета «Привлекательная культурная среда».

Слайд 14. Во-первых, перспективным направлением может стать **поддержка творческой деятельности, направленной на капитализацию культурных продуктов и их эффективное представление на рынке.**

Это направление может включать в себя реализацию проектов на стыке культуры и экономики, меры по развитию предпринимательства и самозанятости населения приграничных территорий, в том числе за счет поддержки творческих индустрий, формирования конкурентоспособных культурных предложений и их интеграции в туристский комплекс.

Второе направление – это **создание и развитие новых коммуникационных площадок для расширения участия творчески одаренных детей и молодежи, молодых специалистов в культурной жизни приграничных территорий.**

Актуальным представляется разработка и реализация обучающих программ для творчески одаренных детей и молодежи, для специалистов, работающих с ними, программ профессионального обмена.

С учетом общности культурных традиций приграничных территорий перспективным может также стать **поддержка проектов народного творчества.**

Существенный вклад в достижение показателей результативности программы могут внести инициативы по устойчивому развитию социальной активности, творческой и конструктивной самоорганизации жителей удаленных районов приграничных территорий. Это направление также может лечь в основу формирования туристских предложений, развития событийного туризма.

Повышение доступности и расширение спектра культурных услуг может осуществляться также **на основе внедрения современных информационных технологий.**

Актуальными представляются проекты, направленные на внедрение современных информационных технологий в культурный сектор; создание электронных продуктов культуры; развитие приграничной отраслевой инфраструктуры, в первую очередь обеспечивающей новые возможности для создания единого информационного пространства.

Повышение привлекательности общественных городских пространств приграничных территорий средствами культуры и искусства – еще одно направление, которой может лечь в основу совместных инициатив.

Такие проекты будут способствовать пространственному развитию приграничных территорий за счет внедрения качественных альтернатив существующим практикам освоения городской среды.

И наконец, одним из перспективных направлений может стать **комплексное (многофункциональное) использование объектов историко-культурного наследия с целью их эффективного вовлечения в социально-экономическое развитие приграничных территорий и сферу туризма.**

Инициативы могут предусматривать:

разработку и внедрение новых подходов к включению историко-культурного наследия в современную культуру путем повышения социокультурной роли его объектов и их интерпретации;

развитие и продвижение единых туристских маршрутов, общих брендов приграничных территорий.

Отмечу, что организациями Карелии разработаны проектные предложения по каждому направлению, которые мы готовы предложить к обсуждению нашим финским коллегам.

Слайд 15. Уважаемые участники семинара! В заключении подчеркну, что наша совместная работа в ближайшие годы предоставляет большие возможности для повышения качества жизни населения по обе стороны границы.

Со своей стороны Министерство культуры Республики Карелия оценивает реализацию проектов Программы приграничного сотрудничества «Карелия», как одно из важнейших направлений в своей работе, и будет оказывать всестороннюю поддержку двусторонним культурным контактам.

Пользуясь случаем, выражаю признательность нашим финским партнерам за многолетнее, успешное сотрудничество. Мы открыты к продолжению этого конструктивного диалога и развитию партнерства.

Уверен, что работа семинара пройдет плодотворно и позволит наметить практические шаги взаимодействия по подготовке новых инициатив.

Спасибо за внимание!